

## 8 de febrero de 1953

- La revista **Bohemia** publica un [artículo de Fidel](#) donde denuncia el asalto y destrucción del estudio del escultor Manuel Fidalgo. Fidalgo había elaborado estatuillas de José Martí con una significativa dedicatoria grabada en su base: "Para Cuba que sufre".

Sunday, February 8, 1953

---

**Source URL:** <http://www.fidelcastroruz.biz/en/node/17606?height=600&width=600>